

ALGEMENE VOORWAARDEN

Art. 1 Contractant heeft geboekt via Flashpoint Entertainment voor de data zoals in orderbevestiging/mail vermeld, op locatie zoals in orderbevestiging/mail vermeld, voor de duur van 4,5 (vierenéénhalf) uren (20.30 uur tot 01.00 uur) tenzij anders overeengekomen in orderbevestiging of mail, tegen tarief zoals in orderbevestiging of mail besproken.

Art. 2 Contractant verplicht zich te houden aan de betalingsvoorwaarden zoals vermeld op bijgeleverde orderbevestiging/factuur, á contant, of binnen 14 dagen na factuurdatum. Bij bedragen boven de € 2000,- dient de helft van het bedrag op datum van optreden op rekening van Flashpoint Entertainment ontvangen te zijn. Zo niet behoudt Flashpoint Entertainment zich het recht de te leveren dienst niet uit te voeren met behoudt van reeds betaalde voorschot.

Art. 3 Flashpoint Entertainment behoudt zich het recht voor dat bij het niet naleven van art.2 het geplande optreden geen doorgang heeft zonder enige mededeling vooraf aan contractant.

Art. 4 Contractant verplicht zich, wanneer art.1 en 2 van kracht zijn gegaan tot het betalen van 75% van de totaal gage, contractant kan zich hierbij niet beroepen op rechten voortvloeiend uit art.1.

Art. 5 Flashpoint Entertainment verplicht zich tegenover contractant dat zij minimaal 30 minuten voor aanvang optreden aanwezig is op de genoemde locatie vermeld in art.1.

Art. 6 Flashpoint Entertainment verplicht zich om bij eventuele calamiteiten, waardoor art.5 in het geding komt onmiddellijk contractant hiervan op de hoogte te stellen.

Art. 7 Contractant kan zich geen rechten ontlenen wanneer art. 5 en 6 van kracht zijn, veroorzaakt door.

Art.7a. Maatregelen van overheidswegen

Art.7b. Overlijden familieleden 1e en 2e graad.

Art.7c. Onverwachte weersomstandigheden zoals orkaan, sneeuwstormen en overige.

Art.7d. Onverwachte rellen e/o stakingen al dan niet begeleid door overheidsdiensten.

Art. 8 Flashpoint Entertainment verplicht zich om met schriftelijke bewijsvoering te komen wanneer vanuit art.7a e/o art.7b e/o art.7d art.5 hierdoor in het geding is gekomen. Bij enige bewijsvoering kan contractant zich niet beroepen op een restitutie van de gage genoemd in art.1.

Art. 9 Wanneer art.6 veroorzaakt door art.7c van kracht zijn verplicht contractant. 2 zich te houden conform het genoemde in art.2.

Art.10 Wanneer contractant gebruik maakt van art.7b vervalt art.1.2.4 het inmiddels betaalde voorschot wordt door Flashpoint Entertainment binnen de wettelijk gestelde termijn van 30 dagen aan contractant terug betaald door overboeking aan zijn/haar rekeningnummer.

Art.11 Wanneer wordt afgeweken van de genoemde tijden vermeld in art.1 dan zal contractant dit zo spoedig mogelijk melden aan Flashpoint Entertainment, bij verkorte uren zal geen restitutie worden verleend.

Art.12 Wanneer art.11 van kracht is zal enkel en alleen restitutie worden verleend wanneer tijdens het optreden calamiteiten voordoen voortvloeiend uit art.7b-7c.

Art.13 Contractant is aansprakelijk wanneer art.7c+d van kracht zijn en de eventueel aanwezige geluids en/ of lichtinstallatie of welke apparatuur dan ook waarvan Flashpoint eigenaar is schade heeft opgelopen. De kosten voortvloeiend uit art.7c+d zullen geheel ten lasten komen van contractant.

Art.14 Contractant zal er zorg voor dragen dat de ruimte waar Flashpoint Entertainment zal optreden de minimale afmeting heeft van 3x6 meter inclusief, indien nodig dranghekken wanneer het optreden plaats gaat vinden als buiten activiteit en hierdoor gevaar kan opleveren voor zowel Flashpoint Entertainment als de cliëntèle van contractant.

Art.15 Contractant zal er zorg voor dragen dat er voldoende stroomaansluitingen aanwezig zijn (krachtstroom, minimaal 16 ampere, bij voorkeur 36 of 64 Ampere, 5-polige aansluitingen) en voldoende aantal kilowatt om geluids/ en of licht storingen veroorzaakt door genoemde punten uit te sluiten. Dit geldt ook voor eventuele aggregaten. Tevens dienen alle stroomaansluitingen voorzien te zijn van randaarde en een aardlekschakelaar.

Art.16 Wanneer contractant.2 niet of onvoldoende mogelijkheden

heeft gecreëerd genoemd in art.14 en 15 dan heeft contractant.3 het recht vanuit kennis,ervaring en veiligheid het optreden te annuleren. Mocht dit gebeuren dan is contractant zich te houden aan het genoemde in art.1-2-3-4.

Art.17 Mocht Flashpoint Entertainment gebruik willen en/of moeten maken van art.16 dan dient hij hiervoor onmiddellijk contractant hiervan op de hoogte te stellen, contractant zal zich dan onmiddellijk naar de plaats van optreden komen om vanuit de locatie e.e.a. te beoordelen in samenspraak met Flashpoint Entertainment.

Art.18 Mocht art.17 van kracht gaan dan zal Flashpoint Entertainment zorg dragen voor een gespecialiseerd bedrijf die de eventuele gevaarlijk en onveilige situatie op dat moment kan beoordelen, gespecialiseerd bedrijf is verplicht hiervan een keuringsrapport op te maken en deze ondertekend aan contractant te overhandigen.

Art.19 Mocht art.17 en 18 van kracht zijn dan kan contractant nooit en te nimmer Flashpoint Entertainment aansprakelijk stellen bij eventuele calamiteiten veroorzaakt door het genoemde in art.14-15-16-17-18.

Art.20 Onvoldoende gevraagde faciliteiten genoemd in art.14-15-16 is altijd een verantwoording voor contractant en dus wordt contractant dan ook aansprakelijk gesteld hiervoor. Mits anders is aangevoerd.

Art.21 Mocht art. 14-15-16-17-18 van kracht zijn maar deze een beslissing is van overheidsdiensten zoals, politie, brandweer, GGD, en of andere door de overheid aangestelde personen, dan is contractant NIET vrijgesteld van genoemde gage zoals vermeld in art.1 en zal deze dan ook uitbetalen zoals genoemd in art.1-2-3 en de voorwaarden zoals vermeld op de factuur en/of offerte.

Art.22 Geschillen voortvloeiend uit deze overeenkomst dienen aangetekend binnen een gestelde termijn van 14 dagen kenbaar te worden gemaakt aan de partijen die in orderbevestiging/mail is aangegeven.

Art. 23 Contractant dient zelf verzekering af te sluiten voor diefstal en/ of schade aan materialen van Flashpoint Entertainment.

Bij meerdaagse evenementen dient contractant ook te zorgen voor gediplomeerde/gecertificeerde beveiliging/ bewaking/security, in sommige gevallen met hond, in de nachturen, in overleg met Flashpoint Entertainment.

Art. 24 Samenstelling van dj-duo's in overleg, wij behouden ons echter het recht om deze samenstelling te wijzigen zonder overleg. Uiteraard proberen wij u tevoren in kennis te stellen. Indien de samenstelling wijzigt heeft dit geen invloed op de tarieven die besproken zijn.

Art. 25 Betaling á contant, of indien uitdrukkelijk schriftelijk besproken via factuur en dan uiterlijk binnen 14 dagen na factuurdatum. Na 4 weken brengen wij de toegestane wettelijke rente in rekening.

Art. 26 Indien optredens of activiteiten langer dan de viereénhalf uur in beslag nemen, of hele werkdagen beslaan van meer dan 7 uren, dient contractant voor kleine maaltijd te zorgen. Wij stellen geen eisen, gaan uit van het redelijke. Koffie/frisdrank dient er voldoende voor crew aanwezig te zijn, ook bij korte optredens.

Art.27 Geschillen voortvloeiend uit deze overeenkomst zullen altijd worden voor gelegd bij de kantonrechter dichtstbijzijnd van de vestigingsplaats van Flashpoint Entertainment. (Breda of den Bosch.)